

SI SONO SISTEMATI con le chitarre i sonagli e strane fisarmoniche davanti alle grandi finestre e l'ampio locale, normalmente usato come palestra, è divenuto un palcoscenico per esibire musiche della tradizione.

Il gruppo di musica popolare «Il Mantice» ha così dato vita ad un semplice spettacolo per gli alunni della 1<sup>a</sup> A,B,C della scuola media «Milani», succursale di via Milano, che li avevano invitati per capire i suoni, i testi e le melodie della tradizione. Una scelta non casuale, arrivata al termine di un lavoro didattico svolto con le insegnanti sulla ricerca della cultura popolare e del folklore di alcune regioni italiane, in particolare modo del Lazio e dei Monti Lepini. Sono stati esaminati numerosi volumi specializzati per analizzare i testi, comprendere le scelte delle melodie e i significati di canzoni che scandivano i momenti della giornata dei nostri nonni. Ecco le filastrocche tanto utili ad intrattenere i bambini e le delicate ninne-nanne per il passaggio nel mondo dei sogni. E ancora i cori per scandire i duri momenti lavorativi con canzoni che raccontano la fatica e il sacrificio.

Un'esibizione del «Mantice» alla scuola media Milani

## Storie di vita quotidiana nella musica della tradizione



Attraverso le canzoni della tradizione gli alunni delle medie hanno riscoperto un mondo dimenticato dove la donna veniva identificata con un ruolo angelico come nel «dolce stil nuovo» oppure demonizzata e disprezzata come una strega. Ruoli ambivalenti che ci riportano ad una quotidianità non lontana nel tempo, ma distante anni luce rispetto al vivere moderno.

I ragazzi si sono anche chiesti come nasce un canto popolare e ognuno ha provato a formulare una propria ipotesi, visto che le radici sono ignote. Un esercizio prezioso per comprendere comunque differenze abissali di concezione della vita, secondo valori da non perdere e spesso da scoprire ex novo. Una cultura diversa manifestata con linguaggi spesso incomprensibili ma non per questo meno diretti a comunicare emozioni. Alla fine è stato invitato «Il mantice» a rendere una testimonianza dal vivo della tradizione popolare dell'Italia centro-meridionale, che ha saputo comunicare il piacere di suonare la storia di altri tempi.

E.G.

**FB** FOLK BULLETIN  
musica danza tradizione

anno V - numero 9  
(nuova serie)  
novembre 1993  
(100)

5

### GRAN VARIETA'

Mantice è un gruppo di musica popolare operante ormai da quattro anni in provincia di Latina. Nato come emanazione del locale Folk Club, propone brani tradizionali del centro e sud Italia (soprattutto laziali e campani), con particolare attenzione alla musica da ballo e alle ballate. Oltre a numerosi concerti in ambito locale, vanno ricordate le loro partecipazioni al Festival du Folklore di Gannat (Francia) e al Festival della Zampogna di Scapoli. L'attuale formazione di Mantice comprende: Arnaldo Budelli, tamburello, tammorra, chitarra, triangolo; Davide Coriddi, flauti, ciaramella, ocarina; Franco Crescenzi, organetto, voce, armonica a bocca; Marco Delfino, organetto, concertina; Stefano Petra, chitarra battente, basso acustico, chitarra, voce; Tiziana Spini, voce, castagnette, tamburello.

"Mira, le Cansouniè du Corou de Berra" a cura di Michel Bianco è un completo repertorio corale del territorio di Nizza, dell'entroterra della vicina Provenza e anche piemontese, con particolare riferimento a quanto raccolto e riproposto dal gruppo Corou de Berra. In offerta a prezzo promozionale di soli 100 FF anziché 120.

After the Bridge è il nome di un nuovo gruppo formato da Paolo Sgevano (bouzouki, chitarra, canto), Mary Shannon (banjo, violino, flauto), Eiden Curren (organetto), Stefano Olivan (violino, nickelharpa). Il loro debutto è previsto nel prossimo gennaio 1994.

Ospite del gruppo folk locale "Gurgumiello"  
**A Velletri il gruppo folk  
"Samarinei" di Larissa**



Il gruppo greco "Samarinei" di Larissa

E' in svolgimento la manifestazione folcloristica organizzata dal Comune di Velletri, Assessorato Turismo e Spettacolo, dall'Aast e dal Gruppo Folk "Gurgumiello", nell'ambito degli scambi culturali e per contraccambiare la gradita ospitalità offerta in analoga occasione dalla Città Greca di Larissa ai componenti del nostro gruppo folcloristico. Ieri sera si è svolta la sfilata dei due gruppi nei suggestivi costumi, sfilata che li ha portati ad esibirsi da piazza Garibaldi, per tutto il corso della Repubblica, a Porta Napoletana. Nell'antico monumento, così caro ai veliterni, sede della sezione "Sommelier", è stata gradita una degustazione di vini tipici locali, offerti dalla

Cooperativa Agricola "Artemisio", nonché un simpatico rinfresco voluto dalla ditta di carpenteria metallica e lavori edili di Augusto e Massimo Lungarini. Questa sera, sabato 9 luglio, con inizio alle ore 21, grande spettacolo folcloristico a Santa Maria dell'Orto. Si esibiranno: il gruppo folcloristico "Samarinei" di Larissa negli originali costumi Greci, il gruppo di musica popolare "Il Mantice" di Latina ed il nostro scatenato "Gurgumiello". Ingresso libero e gratuito perciò tutti a godere il fresco, ad assaggiare una bella e dissetante fetta di cocomero, e a fare gli onori ai graditi ospiti.

G.D.



Il gruppo folk "Il Mantice" di Latina

Al Don Bosco  
«Alleluia  
brava  
gente»  
in scena

Tarantelle e saltarelli martedì grasso con l'associazione Domus Mea

## I bagordi di Re Carnevale

In collaborazione con la quinta circoscrizione,  
una sfilata con la musica popolare del Mantice

«ALLELUIA brava gente», la nota commedia musicale di Pietro Garinei e Sandro Giovannini con le musiche di Domenico Modugno e Renato Rascel, sarà rappresentata oggi alle 17.30 al teatro Don Bosco di Latina. Lo spettacolo è a favore della cattedrale San Marco: tutto l'incasso sarà infatti devoluto ai lavori di consolidamento di cui la chiesa necessita, in seguito ai crolli nella parte interna verificatisi l'estate scorsa. Il musical è interpretato dalla Compagnia «Gente 2000» di Roma. Siamo nell'anno Mille: in una piazza due simpatici truffatori girovaghi, Ademar ed Ezzellino, cercano di approfittare della leggenda sulla fine del mondo vendendo la salvezza eterna allo scopo di arricchirsi. Una commedia che anche se è stata rappresentata tante volte non mancherà di appassionare e di divertire gli spettatori, giungendo dopo vicende varie all'atteso lieto fine.

ANCHE quest'anno per il Carnevale nel capoluogo, la Domus Mea organizza per martedì grasso 20 febbraio alle 15, una sfilata in maschera in collaborazione con la quinta circoscrizione. L'appuntamento con l'associazione, che opera sul territorio da oltre dieci anni, è davanti alla propria sede in Via Piemonte 14: da qui partirà la sfilata che sarà animata dal gruppo di musica popolare Mantice e dalla Banda dei ragazzi che frequentano il corso della Domus Mea. Per un più completo recupero delle tradizioni popolari, i personaggi simbolo della sfilata saranno Arlecchino e Pulcinella i cui vestiti sono stati realizzati dagli stessi partecipanti, figli e genitori insieme. Su un imponente trono a pedali si potrà inoltre ammirare uno splendido Re Carnevale costruito dai piccolissimi (3-5 anni) allievi del corso «Gioco e creatività». Alle 17 a Santa Domitilla, dove si concluderà la sfilata, vi sarà lo spettacolo di animazione



COSTUMI di Carnevale di tutti i generi e di ogni epoca: li affitta «Latinwiggin Via Curtatone a Latina (tel. 0773/69.54.58). Capita a tutti di partecipare a una festa, a una serata, a una manifestazione all'aperto: perché no?

Di solito per i più piccoli l'abito si acquista, ma per i grandi è forse più facile prenderli a noleggio. Così ci si può sbizzarrire e magari si può cambiare abito a seconda della festa a cui si prende parte. Buon divertimento.

«Vita, morte e bagordi di Re Carnevale» in cui Re Carnevale si unirà in matrimonio con Madonna Quaresima. Seguirà il falò di Re Carnevale, con canto popolare e risposta fissa per il pubblico e il testamento burlesco di Re Carnevale. Lo spettacolo è realizzato dai ragazzi (6-10 anni) del corso «Coromusica-teatro» che interagiscono con il maestro del loro corso e due attori dell'associazione Lilliput di Nettuno. Grande festa finale con tarantella e saltarelli intorno al falò del povero Re Carnevale sulle note del gruppo Mantice: non vi resta che partecipare. Ecco dunque un'altra opportunità per chi vive in città. Dopo la sfilata di carri organizzata per domenica 18 febbraio dall'associazione Altuarte al Parco Europa, ecco un'altra opportunità per l'ultimo giorno di Carnevale, grazie anche stavolta a un'associazione culturale cui si affianca una circoscrizione del capoluogo.

Lu.G.

Grandi preparativi per il Palio di San Michele, sette i borghi partecipanti

## Sermoneta, contrade contro

Si spera di  
svviare una  
tradizione  
che esalti  
un passato  
lontano  
ma glorioso

FRANCO BORRETTI

FERVONO con entusiasmo i preparativi a Sermoneta per la prima edizione del Palio di S. Michele che avrà luogo nei giorni 10, 11, 12 e 29 settembre con una interessantissima serie di manifestazioni musicali e folkloristiche che avranno il clou domenica 12 con lo svolgimento della gara vera e propria all'interno del campo sportivo comunale. I sette borghi partecipanti: Sermoneta Centro Storico, Acqua Puzza, Caracupa, Casal di Papa, Monticchio, Ninfina e Piscinara sono già da qualche mese al lavoro per dare il loro meglio a questa manifestazione alla sua prima uscita, che senz'altro vedrà



Il cavallo, grande protagonista

migliaia di spettatori alla sua prima uscita, che senz'altro vedrà migliaia di spettatori provenienti da tutta la Regione.

Il programma prevede venerdì 10 alle ore 21 lo spettacolo di musica rock con il gruppo Sinkro, alle

22 concerto di musica classica con Caterina Bono al violino, Marco Libanori vibrafono, Giovanni Giuliano contrabbasso, Massimo Gentile pianoforte. Sabato 11 alle 19.30 serata dedicata alla musica popolare a cura



Sfilano paggi e dame

del Folk Club con le cornamuse scozzesi con la partecipazione del B.I.G. (Bagnipe Interest Group): alle 20 sfilata nel centro storico e benedizione del Palio nella Cattedrale di S. Maria; alle 22 esibizione del gruppo

«Il Mantice». Domenica 12 alle 15.30 sfilata nel centro storico, benedizione dei cavalieri e dei cavalli nella cattedrale di S. Maria; alle 14.30 inizio del Palio; alle 18 consegna del Palio; 21.30 premiazione

In lizza  
il Centro,  
Casal di Papa,  
Acqua Puzza,  
Monticchio,  
Caracupa, Ninfina  
e Piscinara

ufficiale dei partecipanti al Palio: alle 22 serata rock'n'roll dagli anni '50 ad oggi; alle 23.30 fuochi pirotecnici. Mercoledì 29 nell'area della fiera di S. Michele in località Piedimonte in costume e rivincita del Palio; alle 20.30 estrazione della lotteria a premi. Quindi tutti all'appuntamento del 12 al campo sportivo, per assistere al carosello dei cavalli ed alla corsa del saraceno per applaudire i sette borghi partecipanti.

Un modo abbastanza coinvolgente per recuperare delle tradizioni e per coinvolgere nella loro totalità gli abitanti dei borghi partecipanti e quanti vogliono in qualche modo farsi coinvolgere da tale manifestazione.

Stasera al pub Doolin il gruppo che propone brani della tradizione del centro-sud

# Mantice, musica popolare

Swing, jazz: gli Ance e Strali suonano al Bleeker Street



**LA RISCOPERTA** della musica tradizionale si va facendo sempre più spazio anche dalle nostre parti. Ne è un esempio evidente la presenza questa sera nell'irish pub Doolin di Via Adua del gruppo Mantice (nella foto di diversi anni fa). Formatosi nell'89, esso propone un repertorio che proviene dalla tradizione popolare dell'Italia centro-meridionale. Lo compongono Elisa Alessandrini, oboe e fisarmonica; Angelo «o cignale», tamburelli, tammorre e percussioni; Franco Crescenzi, voce e organetto; Marco Delfino, organetto; Tiziana Spini, voce, castagnette, percussioni; Antonio Tomei, contrabbasso, chitarra,

voce. L'appuntamento nel locale di Ferdinando Parisella è fissato per le 22.

Ed eccoci alla serata del Green Stage live music club di Colferro dove prosegue la nona rassegna di «Prove live tonight», la rassegna di gruppi emergenti.

Colpo di fulmine con Carmen e le postine al pub El Paso, a Borgo Piave, mentre il Sentiero di Borgo Grappa propone come ogni mercoledì l'appuntamento con la scuola di salsa e merengue.

Riavviciniamoci al centro di Latina, a un passo da Piazza del Popolo, per fare tappa in Via Lago Ascianghi. Qui il Ble-

ker Street ospiterà la formazione degli Ance e Strali con il loro strepitoso repertorio swing e jazz. L'insieme musicale è composto dalla sessione sassofoni: Massimiliano Filosi, Dario Colletta, Claudio Camilletti, Olimpio Riccardi, Alessandro Marchionni; sezione ritmica: Nicola Borrelli, Remigio Coco, Fabrizio Siraco, Paolo Del Gatto; cantante Ada Montellanico. Aggressivo e allo stesso tempo suadente, il quintetto di sassofoni è da sempre uno degli organici più interessanti e coinvolgenti nel mondo del jazz. Nasce con questo spirito proponendo brani splendidamente arrangiati.

A.A.

Quinto circolo di Via Tasso: rappresentazione al Teatro Ridotto

# Il territorio, fra realtà e fantasia

Con il gruppo di musica popolare di Latina il Mantice

**SPETTACOLO** finale questo pomeriggio alle 18 al **Teatro Ridotto** di viale XXI Aprile del progetto «**Il territorio fra realtà e fantasia**» che il gruppo di musica popolare **Mantice** ha svolto nel corso dell'anno scolastico '98/99 presso la scuola elementare «Luigi Piccaro», V Circolo di Via Tasso. Il lavoro sarà interamente rappresentato dagli alunni delle classi IV A e IV B della scuola. Alla realizzazione dello spettacolo finale hanno collaborato le insegnanti Adele Zaccheo, Cleofe Di Pirro, Annaelena Vitiello, Annalisa Minicucci, Giovanna Sansica, Elisabetta Burchietti, Olga Del Giudice. Il gruppo di musica popolare **Mantice** è composto da Marco Delfino, organetto; Franco Crescenzi, voce, organetto; Tiziana Spini, voce, tamburello, castagnet-

te; Angelo Giuliani (o' cignale) tamburelli, percussioni; Antonio Tomei, chitarra, voce; Elisa Alessandrini, fisarmonica, oboe.

La scuola per l'occasione esprime un particolare ringraziamento all'insegnante di educazione musicale della Media Corradini, Laura Perazzotti, per il suo prezioso contributo e a tutti i genitori degli alunni che hanno reso possibile la realizzazione del progetto.

In programma una serie di musiche, canti, danze e tradizioni popolari del nostro territorio. Tra i brani eseguiti «Ninna nanna», «Bonì bonì bonanno», «La donna buciarda», «Tutti c'hanno qualche cosa», «So stato alla montagna», «L'anatra», «La campana sona», «La canzone della bella Ninfa».

## AVVISI AI VILLEGGIANTI

**ANZIO** - Concerto di Paolo Conte. Un concerto-evento stasera nell'ambito della rassegna "Anzio Jazz 2000": Paolo Conte, uno dei più grandi cantautori italiani si esibirà in un concerto nel salone degli specchi del Paradiso sul mare, alla riviera Zanardelli. Conte ripercorrerà tutti i suoi maggiori successi.

**CORI** - Festival della Collina. Proseguono gli appuntamenti folkloristici con il Festival della Collina. Oggi alle 10 nella Chiesa di Santa Maria della Pietà, messa animata dai gruppi delle Filippine, Georgia, messico, perù Spagna e Italia. In serata, alle 21.30, al Teatro della Croce l'apertura ufficiale con i gruppi di Italia, Equador, Filippine, Georgia, Messico, Perù e Spagna.

**SEZZE** - Balli folk in piazza. Canzoni e danze del Lazio verranno proposte stasera in piazza IV Novembre a Sezze. Il Gruppo folk "Mantice" si esibirà infatti in tipici balli e vecchie cantate come, ad esempio, "La bella ninfa".

**CERVETERI** - "Il gatto con gli stivali" è la favola che il cantastorie racconterà oggi a grandi e piccini sul piazzale della chiesa di Cerenova. Stasera alle 21 invece, sulla piazza Santa Maria di Cerveteri, concerto bandistico cerite.

**SCAURI** - Cinema all'arena. Dopo un trapianto di cornee un incallito Don Giovanni comincia ad avere slanci sentimentali particolari... E' la trama del film "Amore a prima vista", proiettato alle 21 e alle 23 all'arena Eden.

**FORMIA** - Boxe e tango. Alle 20.30 sul piazzale delle Poste la nazionale olimpica allenata da Patrizio Oliva si esibirà in un incontro di boxe. Anche gli amanti del passionale ma non violento Tango avranno il loro spettacolo di piazza. Alla stessa ora a largo Paone si esibirà la Compagnia dei ballerini di Tango argentino.

**SABAUDIA** - Rock e teatro. "Deviazioni rock", è il concerto che vedrà protagonisti stasera, sulla piazza Mafalda di Savoia, giovani musicisti. Per gli amanti del teatro è di scena, alle 21.30 in piazza Santa Barbara "La Mandragola", commedia interpretata da Elio Pandolfi, Paolo Bonacelli e Antonella Elia.

Latina Oggi

Domenica 23 Luglio 2000

L'estate Setina

«Mantice», tornano  
ritmi e ballate  
di un secolo fa

«MANTICE», gruppo di Latina oggi alle 21.15 in piazza IV novembre. Il gruppo «Mantice» infatti presenta «La bella Ninfa canzoni e danze del Lazio», ovvero musica della tradizione arrangiata dallo stesso gruppo composto da Elisa Alessandrini, (oboe e fisarmonica cromatica), Angelo Giuliani (tamburelli, tammorre-percussioni), Franco Crescenzi (voce-organetto), Marco Delfino (organetto), Paolo Incollingo (chitarra-voce), Tiziana Spini (voce-castagnette, percussioni).